

# 2026 전국청소년예술제 「종목별 세부운영 규정」

## ▶ ①순수무용부문 - 한국무용, 현대무용, 발레

- 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)
- 예선심사 일시장소
  - 2026. 10. 3.(토) 10:00 화순하니움문화스포츠센터 만연홀
  - ※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.
- 세부기준

| 발표곡    | 참가구분  | 참가 가능 인원          | 소요시간                     |
|--------|-------|-------------------|--------------------------|
| 자유곡 1곡 | 개인/단체 | 1인 이상 15인 이하 구성 팀 | 1인 - 3분 이내<br>단체 - 5분 이내 |

- 심사항목 : 신체능력(20점), 표현력(20점), 정확성(20점), 기술력(20점), 예술성(20점)
- 제출서류
  - 참가신청서(홈페이지 작성)
  - 참가신청명단(첨부파일)
  - 참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)
  - ※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행
  - 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>
- 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)
- 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지
- MR 제출(해당 부문) : 전남예총 홈페이지 참가신청 시 파일 첨부  
파일명 : 「순수무용부문-○○부-팀명(MR)」
- 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 역순으로 대회 진행  
2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지
- 경연순서 5분 전 미리 대기
- 음악(MR)은 신청서 접수 시 첨부 또는 이메일로 전송
- 참가자는 신청서 작성 시 한국무용·현대무용·발레 중 참가 분야를 반드시 기재
- 공연 시작 방식 반드시 기재  
예) 음원 시작 후 출연진 입장 또는 출연진 입장 후 시작 포즈 → 음원 시작
- 경연 소요시간 준수 할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

## ▶ ②댄스부문

- 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)
- 예선심사 일시장소

- 2026. 10. 3.(토) 14:00 화순하니움문화스포츠센터 만연홀

※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.

- 세부기준

| 발표곡    | 참가구분 | 참가 가능 인원          | 소요시간  |
|--------|------|-------------------|-------|
| 자유곡 1곡 | 단체   | 2인 이상 15인 이하 구성 팀 | 5분 이내 |

- 심사항목 : 무대구성력(30점), 표현력(30점), 정확성(20점), 협동력(20점)

- 제출서류

-참가신청서(홈페이지 작성)

-참가신청명단(첨부파일)

-참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)

※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행

- 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>

- 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)

- 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지

- MR 제출(해당 부문) : 전남예총 홈페이지 참가신청 시 파일 첨부

파일명 : 「댄스부문-○○부-팀명(MR)」

- 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 **역순**으로 대회 진행  
2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지
- 경연순서 5분 전 미리 대기
- 공연 시작 방식 반드시 기재  
예) 음원 시작 후 출연진 입장 또는 출연진 입장 후 시작 포즈 → 음원 시작
- 고등부의 경우 **전공**과 **동아리**를 구분하여 신청해야 함.  
\*전 공 부 : 댄스 분야를 전문적으로 전공하는 학생으로 구성된 팀  
\*동아리부 : 학교 또는 기관의 동아리 활동을 목적으로 구성된 팀
- 경연 소요시간 준수할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

### ▶ ③보컬부문

- 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)
- 예선심사 일시장소

- 2026. 10. 3.(토) 10:00 화순하니움문화스포츠센터 적벽실

※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.

| 발표곡    | 참가구분  | 참가 가능 인원         | 소요시간  |
|--------|-------|------------------|-------|
| 자유곡 1곡 | 개인/단체 | 1인 이상 5인 이하 구성 팀 | 5분 이내 |

- 심사항목 : 음악표현(30점), 음정(30점), 리듬(20점), 가창력(10점), 가사전달(10점)
- 제출서류
  - 참가신청서(홈페이지 작성)
  - 참가신청명단(첨부파일)
  - 참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)
  - ※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행
  - 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>
- 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)
- 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지
- MR 제출(해당 부문) : 전남예총 홈페이지 참가신청 시 파일 첨부  
파일명 : 「보컬부문-○○부-팀명(MR)」
- 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 **역순**으로 대회 진행  
2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지
- 경연순서 5분 전 미리 대기
- 반주형태- MR인지 직접 연주인지 기재  
※ 직접 연주 시 출연 구성에 악기 및 연주자를 반드시 기재
- MR 사용 시 립싱크일 경우 시상에서 제외
- 경연 소요시간 준수 할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

#### ▶ ④밴드(그룹사운드)부문

- 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)
- 예선심사 일시장소

- 2026. 10. 3.(토) 14:00 화순하니움문화스포츠센터 적벽실

※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.

| 발표곡    | 참가구분 | 참가 가능 인원                     | 소요시간  |
|--------|------|------------------------------|-------|
| 자유곡 1곡 | 단체   | 3인 이상 10인조 이하 구성 팀<br>(보컬포함) | 5분 이내 |

- 심사항목 : 보컬(50점), 연주·양상블(50점)
- 제출서류
  - 참가신청서(홈페이지 작성)
  - 참가신청명단(첨부파일)
  - 참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)
- ※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행
- 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>
- 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)
- 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지
- 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 **역순**으로 대회 진행  
 2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
 본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지
- 참가자는 본인 경연 순서 5분 전까지 지정 대기 장소에서 대기
- 참가 신청 시 출연자의 역할 및 악기별 인원을 반드시 기재  
 ※ 예시 : 보컬(1), 기타(1), 베이스(1), 드럼(1), 키보드(1)
- 기본 제공 장비 외 필요한 악기 및 장비는 참가가 직접 준비
- 구비 악기 : 건반 2대(야마하 P125·MODX8), 일렉기타 앰프(톤더캠퍼40),  
 드럼(DW 일렉트로드럼 7기통), 베이스 앰프(Peavey)
- 구비 악기 사용 시 사용 예정 장비를 참가 신청서에 반드시 기재
- 사운드체크는 음향 및 악기 점검을 위한 시간으로 운영  
 원활한 진행을 위해 사운드체크 시간은 팀당 5분 이내로 제한
- 경연 소요시간 준수 할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

▶ ⑤국악부문 - 판소리, 기악부

○ 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)

○ 예선심사 일시장소

- 2026. 10. 4.(일) 10:00 화순하니움문화스포츠센터 적벽실

※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.

○ 세부기준

| 발표곡    | 참가구분  | 참가 가능 인원          | 소요시간  |
|--------|-------|-------------------|-------|
| 자유곡 1곡 | 개인/단체 | 1인 이상 10인 이하 구성 팀 | 5분 이내 |

○ 심사항목 : 작품성(40점), 표현력·장단(20점), 예술성(40점)

○ 제출서류

-참가신청서(홈페이지 작성)

-참가신청명단(첨부파일)

-참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)

※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행

- 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>

○ 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)

○ 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지

○ 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 **역순**으로 대회 진행  
2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지한다.
- 경연순서 5분 전 미리 대기
- **반주자는 지정고수 있음. (고수 동반 불가)**  
(기악고수/장단고수 중 반드시 참가신청서에 선택하여 기재 해야함.)
- 경연에 필요한 개인 악기 및 소품은(방석 등) 참가자가 직접 준비한다.
- 심사위원이 심사가 충분하다고 판단할 경우 경연을 종료할 수 있다.
- 경연 소요시간 준수할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)

▶ ⑥음악부문 - 관악·현악, 성악(동요)

○ 참가자격 : 전국 초·중·고등학교 재학생 및 동일 연령대 청소년(학교 밖 청소년 포함)

○ 예선심사 일시장소

- 2026. 10. 4.(일) 10:00 화순하니움문화스포츠센터 만연홀

※ 참가 인원에 따라 경연시간은 변경될 수 있음.

| 발표곡    | 참가구분 | 참가 가능 인원 | 소요시간  |
|--------|------|----------|-------|
| 자유곡 1곡 | 개인   | 독주·독창    | 3분 이내 |

○ 제출서류

-참가신청서(홈페이지 작성)

-참가신청명단(첨부파일)

-참가자 증빙서류(주민등록등본, 학생증 사본, 재학증명서 중 택1 / 참가자 전원)

※개인정보 수집·이용 및 초상권 활용 동의는 홈페이지 신청 과정에서 진행

- 홈페이지 접수 : 전남예총 <http://jnart.or.kr>

○ 신청기간 : 2025. 8. 10(월) ~ 9. 10(목)

○ 본선진출자 : 10. 6.(화) 전남예총 홈페이지 공지

○ 세부규정

- 경연순서 : 예선) 참가 신청서 접수 **역순**으로 대회 진행  
2026. 9. 21.(월) 홈페이지 순서 공개 예정  
본선) 경연순서는 2026. 10. 6.(화) 홈페이지를 통해 공지한다.
- 경연순서 5분 전 미리 대기
- 피아노 반주자 동반 여부(해당자) 기재  
※ 경연장에는 그랜드 피아노 1대 제공 (예선-kawasaki / 본선-영창)
- 경연에 필요한 악기는 참가자가 지참
- 참가 분야에 해당하는 악기명 또는 성악 성부(음역)를 기재해 주세요.  
예) 플루트 / 클라리넷 / 바이올린 / 첼로 / 소프라노 / 알토 / 테너 / 바리톤 / 베이스
- 심사위원이 충분히 들었다고 판단될 경우 연주를 중단 할 수 있음
- 경연 소요시간 준수 할 것(시간 초과 시 총점에서 5점 감점)